

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

施註蘇詩卷二十九

詳校官助教臣常循



欽定四庫全書薈要卷一萬四千九百八十

集部

施註蘇詩卷二十九

宋 蘇軾 撰

宋 施元之 註

武進邵長蘅刪補

詩五十八首

時守杭州作

次韻林子中蒜山亭見寄

林子中名希闕人東坡起遷客朝廷以人

望欲驟用之議除起居舍人公詣宰相蔡持正力辭持正曰今日誰當在公先者公曰昔林希同在館中年且長持正曰希固當先公耶卒不許紹聖初進寶文閣直學士知成都



府哲宗親政章子厚方治元祐諸臣欲使子
中典書命而疑於差遣使問之欣然留行復
為中書舍人自司馬溫公東坡等數十人皆
使為謫詞極其醜詆遂累遷至同知樞密院
後朝廷理其詞命醜正之罪奪職為舒州建
中靖國元年東坡自海南歸至儀真與子由
書云林子中病傷寒十餘日便卒
所獲幾何遺臭無窮哀哉哀哉

奇逸多聞老敬通何人慷慨解憐翁十年簿領催衰白
一笑江山發醉紅聞道賦詩臨北固未應舉扇向西風
叩頭莫喚無家客歸掃岷峨一畝宮

後漢馮衍傳衍字敬通幼有奇才博通羣書數遭讒毀
遂陷堞於時舉扇用度元規事屢見無家客公有與金

山元長老詩云蒜山幸有
閑田地招此無家一房客

再和并答楊次公

楊次公事見二十三卷送楊
傑詩註此卷倡酬凡五詩次

公時提點

兩浙刑獄

毗盧海上妙高峰二老遙知說此翁聊復艤舟尋紫翠
不妨持節散陳紅高懷卻有雲門興好句真傳雪竇風
唱我三人無譜曲馮夷亦合舞幽宮

華嚴經毗盧遮那十身巢海又文殊師利告善財童子
言南方有一國土名為勝樂其國有山名曰妙高峰漢
食貨志太倉之粟陳陳相因賈捐之傳孝武元狩六年
太倉之粟紅腐而不可食持節用汲黯事雲門雪竇皆

禪宗也次公有雪竇語錄序司馬相如大人賦使靈媧鼓琴而舞馮夷

次韻劉景文送錢蒙仲三首

錢蒙仲乃穆父內翰之子穆父守越

遣蒙仲從東坡學穆父九男子東坡每戲穆父為九子母丈夫故云送盡青雲九子子由壻王子立新逝故云王郎獨為鬼錄

誰識天閑老驥不爭日暮長途送盡青雲九子歸去扁舟五湖

南史何承天傳除著作佐郎承天年已老而諸佐郎並名家年少荀伯子嘲之常呼為姝母承天曰卿當云鳳皇將九子姝母何言耶

寄語竹林社友同書桂籍天倫王郎獨為鬼錄世間無
此玉人

五字古原春草千金漢殿長門經緯尚餘三策典刑留
與諸孫

撫言白居易應舉初至京以詩謁顧況況戲之曰長安
物貴居大不易及讀原上草詩云野火燒不盡春風吹
又生乃嗟賞曰有句如此居天下有甚難樂天集此詩
題云古原草司馬長卿長門賦序孝武陳皇后得幸頗
妒別在長門宮愁悶悲思聞相如天下工為文奉金百
斤為相如文君取酒因於解悲愁之詞而相如為文以
悟主上后
復得幸

菩提寺南漪堂杜鵑花

南漪杜鵑天下無
披香殿上紅氍毹
鶴林兵火真一夢
不歸閬苑歸西湖

三輔黃圖武帝建溫室殿規地以蜀賓氍毹白樂天紅
線毯歌揀絲練線紅藍染織作披香殿上毯續仙傳鶴
林寺杜鵑花盛為三春游觀之最時將重九周寶謂殷
七七曰能令此花開否七七乃宿其下次日花發此花
平日開時常見三紅蒙女子護之及是忽女子來語七
七曰花在人間已百年非久卻歸閬苑今與道者開之
數日花俄不見亦無花落之迹其後兵火焚寺樹失
根株信歸閬苑矣事互見卷五後十餘日復至詩注

題楊次公春蘭

春蘭如美人不採羞自獻時聞風露香蓬艾深不見丹
青寫真色欲補離騷傳對之如靈均冠佩不敢燕

漢淮南王傳武帝使為離騷傳旦受詔食時上楚辭離騷名余曰正則兮字余曰靈均漢汲黯傳丞相晏見或時不冠至如見黯不冠不見也

題次公蕙

蕙本蘭之族依然臭味同曾為水仙佩相識楚辭中幻
色雖非實真香亦竟空云何起微馥鼻觀已先通

王子年拾遺記楚人思慕屈平謂之水仙楚辭離騷雜申椒與蘭桂兮豈維紉夫蕙茝標嚴經觀世音菩薩由

間思修入三摩地疏云間思修
為三觀惟觀世音三觀俱全

次韻曹輔寄壑源試焙新芽

曹輔字子方時為
福建路轉運使

仙山靈草

一作雨

濕行雲洗遍香肌粉未勻明月來投玉

川子清風吹破武林春要知玉

一作冰

雪心腸好不是膏

油首面新戲作小詩君勿

一作

笑從來佳茗似佳人

韓退之李花詩日光赤色照來好明月暫入都交加夜
領張徹投虛仝乘雲共至玉皇家南史齊帝賜公主首
面三十人茶品要錄沙溪之園民或雜以
松黃飾其首面試時雖鮮白而不能久

次韻袁公濟謝芎椒

燥吻時時著酒濡要令卧疾致文殊河魚潰腹空號楚

汗水流骹始信吳

公自注吳真君服椒法云半年腳心汗如水

自笑方求三

歲艾不如長作獨眠夫羨君清瘦真仙骨更助飄飄鶴

背軀

陸士衡文賦始躑躅於燥吻終流離於濡翰維摩經文殊奉佛旨詣維摩詰問疾諸菩薩大弟子咸作是念今二大士文殊師利維摩詰共談妙法左傳宣十二年申叔展曰有麥麴乎曰無有山鞠窮乎曰無河魚腹疾奈何再見潘安仁射雉賦注云骹脛也一曰吳人呼腳為骹

次韻楊次公惠徑山龍井水

公自注龍井水洗病眼有效

漏盡雞號厭夜行年來小器溢鉗罌棄官縱未歸東海
罷郡猶堪作水衡幻色將空眼先暗勝遊無礙腳殊輕
空煩遠致龍淵水寧復臨池似伯英

三國魏田豫傳年過七十而居位譬猶鐘鳴漏盡而夜
行不休是罪人也史記歷書冬分時雖三號卒明韓石
昂聯句方當紅爐然益見小器盈漢疏廣傳東海蘭陵
人也與兄子受俱乞骸骨歸老故鄉已見水衡用漢龔
遂事
屢見

次韻劉景文登介亭

澤國梅雨餘衰年困蒸溽高堂磨新塼頗覺利腰足松

根百尺井兩綆飛淨淥流觴聚兒童一笑為捧腹清風
信可御剛氣在巖麓始知共此世物外無三伏長歌入
雲去不待絃管逐西湖真西子煙樹點眉目濤江少醞
藉高浪翻飛屋俛仰拊四海百世飛鳥速遠追錢氏餘
近弔祖侯躅吾生如寄耳寸晷輕尺玉誰似劉將軍逸
韻謝邊幅千言一揮手五車不再讀春崑彩雞舞月峽
哀猿哭朝先鵲鳩起暮與寒蜚續我老廢吟哦賴君時
擊觸從今事遠覽發軔此幽谷清游得三昧至樂謝五

欲莫作狂道士氣壓劉師服

磨埽字出傳燈錄史記曰者傳司馬季主捧腹大笑莊
子在宥篇俛仰之間而拊四海之外祖侯謂祖無擇淮
南子聖人重分寸之陰而輕尺璧後漢馬援傳見公孫
述曰天下雌雄未定不吐哺走迎國士反修飾邊幅此
子何足以稽天下士南史任昉傳為新安太守在郡不
事邊幅莊子惠子多方其書五車韓愈詩為人強記覽
過眼不再讀北史邢邵傳廣尋經史五行俱下一覽便
無所遺唐蕭穎士傳與李華陸據游龍門讀道傍碑穎
士即誦華再據三乃能盡記聞者謂三人才高下此其
分也異苑山雞愛其毛映水則舞宜都山川記峽中猿
鳴至清行者歌之曰巴東三峽猿鳴悲猿鳴三聲淚沾
衣謝惠連搗衣詩烈烈寒蜚噓此二句謂景文篤學苦
吟也史記封禪書上使樂大驗小方關基自相觸擊楚
辭離騷朝發軔於蒼梧兮夕余至於懸圃內典梵語三

昧此云正受法華經有五欲曰淫慾曰睡眠曰飲食曰
自恣曰貪欲又維摩詰云汝等已發道意有法樂可以
自娛不應復樂五欲狂道士軒轅彌明也與劉師服進
士相識劉與侯喜聯石鼎句彌明應之如響事詳韓退
之石鼎聯
句序屢見

袁公濟和復次韻答之

袁公濟
名穀

昏昏墮醉夢奈此六月溽君詩如清風吹我朝睡足登
臨得佳句江白照湖淥袖手獨不言默藁已在腹是時
風雨過藹藹雲歸麓疎星帶微月金火爭見伏惜哉此
清景變滅不可逐歸來讀君詩耿耿猶在目卻思少年

日聲價爭場屋文如翻水成賦作叉手速秋風起鴻鴈
我亦繼華躅那知君蹭蹬獨泣荆山玉相見南新道青
衫垂破幅蚤知事大繆恨不十年讀莫嫌馮唐老終勝
賈誼哭今年復為僚舊好許重續升沈何足道等是蠻
與觸共為湖山主出入窮澗谷衆馳君不爭人棄我所
欲何時神武門相約挂冠服

禮記季夏之月土潤溽暑詩大雅吉甫作頌穆如清風
唐王勃傳屬文初不精思先磨墨數升則酣飲引被覆
面及寤援筆成篇不易一字時人謂勃為腹襟歷忌釋
伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立夏

火代木木生火立秋金代火金畏於火故至庚日必伏
顏師古曰陰氣將起迫於殘陽而未得升故為藏伏太
平廣記唐溫庭筠才思艷麗工於小賦每入試押官韻
作賦凡八又手而八韻成繼華躅素韞試館職首薦東
坡亦第七人漢司馬遷傳務一心營職以求親媚於主
上而事乃有大繆不然者漢馮唐傳文帝問曰父老何
自為郎賈誼傳上疏陳政事曰有可為痛哭者一流涕
者二長太息者六左傳桓二年公及戎盟於唐修舊好
也莊子則陽篇戴晉人曰有國於蝸之左角曰觸氏有
國於蝸之右角曰蠻氏時相與爭地而戰伏尸逐北旬
有五日而後反云云

介亭餞楊傑次公

籃輿西出登山門嘉與我友尋仙村丹青明滅風篁嶺

環珮空響桃花源

公自注郡人謂介亭山下為桃源路

前朝欲上已蠟屐

黑雲白雨如傾盆今晨積霧卷千里豈畏觸熱生病根

在家頭陀無為子久與青山為弟兄孤峰盡處亦何有

西湖鏡天江抹坤臨高揮手謝好住清風萬壑傳其言

風回響答君聽取我亦到處隨君軒

杜子美貽柳少府詩自非曉相訪觸熱生病根傳燈錄
會通禪師休官出家烏窠禪師云汝當為在家菩薩戒
施俱修如謝靈運之儔也次公號無為子杜牧之詩大
江吞天去一練橫坤抹傳奇封陟傳仙姝謂陟曰好住
好住無異日追悔六祖壇經
和尚報言好住今共汝別

次京師韻送表弟程懿叔赴夔州運判

程懿叔名之邵

行七二十七卷有送表弟程七知泗州詩先生元祐五年六月三日手書此詩并自跋云時德孺在蜀外適有使至杭當錄本示之德孺書中自言學佛有所悟入寄偈頌十數篇來故有新得道之語德孺名之元懿叔兄也詩跋刻石成都府治

與子甥舅氏推顏各蒼顏並為東諸侯長此佳江山寒
松無時花安得插髻鬟惟將老不死一笑榮枯間我甚
似樂天但無素與蠻挂冠及耄耄當獲一紀閒予亦拙
進取才高命堅頑譬如萬斛舟行此九折灣仲氏新得

道一漚目塵寰歲晚家鄉路莫遣生榛管

左傳成十六年卻犇將新軍且為公族大夫以主東諸侯古詩話樂天二妓樊素善歌小蠻善舞嘗為詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰國語狐偃語晉文公曰蓄力一紀可以遠矣韋昭注曰十二年歲星一周為一紀

葉教授和溥字韻詩復次韻為戲記龍井之游

先生魯諸儒飲食清不溥空腸出秀句吟嚼五味足華堂閒絲管眸子漲春渌先生疾走避面冷毒在腹歸來煮瓠葉弟子歌旱麓聲淫及靈臺中有麀鹿伏功名一走兔何用千人逐故應容我輩清坐時閉目高亭石排

衙木杪挂飛屋我来無時節客亦不待速似聞雪髯叟
西嶺訪遺躅朝陽入潭洞金碧涵水玉泉扉夜不扃雲
袂本無幅慈皇付寶偈神侶得幽讀訥菴有老人宴坐
天魔哭時来獻瓔珞法供燈相續吾儕詩酒汙欲往無
乃觸齋厨費晨炊車騎滿山谷願聞第一義鉢飯非所
欲便投切雲冠予幼好奇服

漢叔孫通傳說上曰儒者難與進取可與守成願徵魯
諸生與臣弟子共起朝儀禮記儒行其居處不淫其飲
食不滷佛書耽著五味禪詩小雅瓠葉大夫刺幽王也
大雅旱麓受祉也靈臺民始附也禮記聲淫反商說范

一兔走於街萬人追之一人得之萬人不復走白樂天
懷微之詩不知雨雪江陵府今日排衙得也無按介亭
有石如劍戟對峙謂之排衙石訥菴謂辯才法師觀音
經天魔外道恐怖毛豎普門品經無盡意菩薩解頤衆
寶珠瓔珞價值百千兩金而以與之作是言仁者受此
法施珍寶瓔珞華嚴經諸供養中法供養最傳燈錄達
摩西來梁武帝問如何是聖諦第一義答曰廓然無聖
杜子美詩願聞第一義回向心地初楚辭九章余幼好
此奇服兮年既老而不衰帶長
缺之陸離兮冠切雲之崔嵬

次韻林子中見寄

飄零洛社數遺民詩酒當年困惡賓元亮本無適俗韻
孝章要是有名人蒜山小隱雖為客江水西來亦帶岷

卷卻西湖千頃葑笑看魚尾更莘莘

西京雜記公孫弘曰寧逢惡賓莫逢故人再見陶潛歸
田園居詩少無適俗韻性本愛丘山會稽典錄盛憲字
孝章素有高名孫策深忌之孔融憂其不免禍乃與曹
公書勸招致之曰孝章要為有天下大名九牧之人所
共稱歎蒜山為客已見蒜山卜居詩註千頃葑公間西
湖以葑積為堤以通南北今蘇公堤是也詩小雅魚在
左藻有莘其尾

安州老人食蜜歌

公自注贈僧仲殊按僧仲殊

安州人居錢塘為詩敏捷立
成而工妙絕冬遠甚殊辟穀常啖蜜陸務觀
云族伯父彥遠言少時識仲殊長老東坡為
作安州老人食蜜歌者一日與數客過之所
食皆蜜也豆腐麵筋牛乳之類皆清蜜食之

客多不能下筯惟東坡性亦酷嗜蜜能與之
共飽崇寧中忽上堂辭衆是夕閉方丈門自
縊死及火舍利五色不可勝計鄒忠公為作
詩云逆行天莫測雄作瀆中經漚滅風前質
蓮開火後形鉢盂殘蜜白爐篆冷煙青空有
誰家曲人間得細聽彥遠又云殊少為士人
遊蕩不羈為妻投毒羹箴中幾死啖蜜而解
鄒公所謂誰家曲者謂其雅工
於樂府詞猶有不羈餘習也

安州老人心似鐵老人心肝小兒舌不食五穀惟食蜜
笑指蜜蜂作檀越蜜中有詩人不知千花百草爭含姿
老人咀嚼時一吐還引世間癡小兒小兒得詩如得蜜

蜜中有藥治

平聲

百疾正當狂走捉風時一笑看詩百憂

失東坡先生取人廉幾人相歡幾人嫌恰似飲茶甘苦

雜不如

一作如

食蜜中邊甜因君寄與雙龍餅鏡空一照

雙龍影三吳六月水如湯老人心似雙龍井

四十二章經財之於人譬如刀刃有蜜小兒舐之有割
舌之患又若有人得道猶如食蜜中邊皆甜後漢朱浮
傳與彭寵書云伯通獨中風狂走自捐盛時漢郊
祀志谷永曰求之盪盪如係風捕景終不可得

次韻錢穆父紫薇花二首

虛白堂前合抱花秋風落日照橫斜
閱人此地知多少

物化無涯生有涯

公自注虛白堂前紫薇兩株俗云樂天所種

杭州園經虛白堂在舊治白樂天有詩云虛白堂前衙
退後更無一事到中心漢蓋寬饒傳此如傳舍所閱多
矣再見莊子聖人其生也天行其死也物化又養生
主篇吾生也有涯而知也無涯以有涯隨無涯殆已

折得芳蕤兩眼花題詩相報字傾斜篋中尚有絲綸句

公自注白樂天紫薇花詩絲綸閣下文章靜鐘鼓樓中
刻漏長獨坐黃昏誰是伴紫薇花對紫薇郎上嘗書此
詩以賜軾坐覺天光照海涯

送張嘉州

少年不願萬戶侯亦不願識韓荊州頗願身為漢嘉守

載酒時作凌雲游虛名無用今白首夢中卻到龍泓口
浮雲軒冕何足言惟有江山難入手峨眉月半輪秋
影入平羌江水流謫仙此語誰解道請看見月時登樓
笑談萬事真何有一時付與東巖酒
公自注佛峽人
家白酒舊有名
來還受一大錢好意莫違黃髮叟

李白與韓荆州朝宗書聞天下談士相聚而言曰生不
用萬戶侯但願一識韓荆州嘉州九頂山上寺曰凌雲
龍泓口在凌雲之上土人謂之龍巖後漢劉寵傳為會
稽太守徵還山陰老叟龐眉皓髮人齎百錢以送寵為
人選一大
錢受之

次韻蘇伯固主簿重九

蘇伯固名堅博學能詩公與講宗盟自黃徙汝

同遊廬山有歸朝歡詞以劉夢得比之公自翰林守杭道吳興伯固以臨濮縣主簿監杭州在城商稅自杭來會作後六客詞伯固與馬方經理開西湖伯固建議謂當參酌古今而用中策湖成其力為多後一歲又相從於廣陵有和伯固韻送李孝博詩公歸自海南伯固在南華相待有詩載三十九卷黃魯直謫元宜州至大觀間伯固在嶺外護其喪歸築雙井其風義如此子庠字養直學世其家號後湖居士有文集行世

雲間朱袖拂雲和知

一作應

是長松挂女蘿髻重不嫌黃

菊滿手香新喜綠橙搓墨翻衫袖吾方醉紙落雲煙子

患多只有黃雞與白日玲瓏應識使君歌

李白寄遠詩遙知玉牕裏纖手弄雲和奏曲有深意青松交女蘿詩小雅葛與女蘿施於松上白樂天有醉示妓人商玲瓏歌已見

送李陶通直赴清谿

忠文文正二大老

公自注司馬溫公范蜀公君之師友溫公謚文正蜀公謚忠文

蘇李

廣平三舍人

公自注蘇子容宋次道與先公才元熙寧中封還李定詞頭天下謂之三舍人

喜

見通家賢子弟自言得邑少風塵從來勢利關心薄此去谿山琢句新肯向西湖留數月錢塘初識小麒麟

三舍人熙寧初大臣薦秀州軍事判官李定召見擢太子中允守監察御史裏行知制誥宋敏求以定驟自幕職而升朝著任執法非故事蘇頌李大臨相繼封還詞頭不草制敏求前罷頌與大臨更奏復下至於七八遂俱罷歸班而定御史之命亦中寢

次韻楊公濟梅花十首

楊公濟名蟠章安人舉進士能詩題金山云天

末樓臺橫北固夜深燈火見揚州歐陽文忠公讀公濟章安集詩云蘇梅久作黃泉客我亦今為白髮翁卧讀楊蟠一千首乞渠秋月與春風先生守杭公濟通判州事知壽州提點荆廣鑄錢卒

梅梢春色弄微和作意南枝翦刻多月黑林間逢縞袂

霸陵醉尉誤誰何

撫遺蜀州有紅梅數本郡侯構閣環牆以固之游人莫得見也一日梅已放有兩婦人凭欄語笑守梅吏走報郡侯既啟鑰閱不見人惟於東壁有詩云南枝向暖北枝寒一種春風有幾般憑仗高樓莫吹笛大家留取倚欄干

相逢月下是瑤臺藉草清樽連夜開明日酒醒應滿地空令飢鶴啄莓苔

綠髮尋春湖畔回萬松嶺上一枝開而今縱老霜根在得見劉郎又獨來

月地雲堦漫一樽玉奴

當作兒

終不負東昏臨春結綺荒

荊棘誰信幽香是返魂

牛僧孺周秦行記僧孺遇薄后潘妃楊妃戚妃作詩云
香風引到大羅天月地雲堦拜洞仙共道人間惆悵事
不知今夕是何年后曰今夕誰伴牛秀才戚辭潘亦辭
曰東昏以玉兒故身死國除不擬負他乃令王昭君夕
馬楊妃在坐自稱玉奴十洲記聚窟洲有返
魂香死尸在地聞香即活仙傳拾遺亦云

日出冰湖散水花野梅官柳漸歌斜西郊欲就詩人飲

黃四娘東字美家

杜子美江上獨步尋花詩黃四
娘家花滿蹊千朵萬朵壓枝低

君知蚤落坐先開莫著新詩句句催
嶺北霜枝最多思
忍寒留待使君來

李義山詩忍寒應欲試梅妝白
樂天新栽梅今年好待使君來

冰盤未薦含酸子雪嶺先看耐凍枝
應笑春風木芍藥
豐肌弱骨要人醫

寒雀喧喧凍不飛遶林空啁未開枝
多情好與風流伴
不到雙雙燕語時

鮫綃翦碎玉簪輕檀暈妝成雪月明
肯伴老人春一醉

懸知欲落更多情

北夢瑣言張建章大夫於渤海遇水仙遺鮫綃自齋以
進明宗有事郊丘建章鄉人掌東序之寶言國璽外有
二物一即鮫綃也亦云夏
天清暑展開滿堂凜然

縞帟練悅玉川家肝膽清新冷不邪
禮李爭春猶辦此
更教踏雪看梅花

韓退之李花詩夜領張徹投盧仝乘雲共到玉皇家長
姬香御四羅列縞帟練悅無等差清寒瑩骨肝膽醒一
生思慮
無由邪

贈劉景文

荷盡已無擎雨蓋菊殘猶有傲霜枝
一年好景君須記
最是橙黃橘綠時

謝關景仁送紅梅栽二首

年年芳信負紅梅江畔垂垂又欲開
珍重多情關令尹
直和根撥送春來

為君栽向南堂下記取他年著子時
酸醎不堪調衆口
使君風味好攢眉

歐陽歸田錄丁晉公南遷過潭州作齋僧疏云補仲山之袞雖曲盡於一心和傳說之羹實難調於衆口

辯才老師退居龍井不復出入余往見之嘗出
至風篁嶺左右驚曰遠公復過虎谿矣辯才笑
曰杜子美不云乎與子成二老來往亦風流因
作亭嶺上名曰過谿亦曰二老謹次辯才韻

辯才

事見第十卷贈上

天竺辯才師詩注

日月轉雙轂古今同一丘惟此鶴骨老凜然不知秋去
住兩無礙人天爭挽留去如龍出山雷雨卷潭湫來如
珠還浦魚鼈爭駢頭此生暫寄寓常恐名實浮我比陶

今媿師為遠公優送我還過谿谿水當逆流聊使此山人永記二老游大千在掌握寧有別離憂

賈島詩碌碌復碌碌百年雙轉較漢楊惲傳古與今如一丘之路後漢孟嘗傳合浦郡海出明珠先時宰守貪穢珠漸徙於交趾嘗為太守革易前弊未踰歲去珠復還周易貫魚以宮人寵無不利王弼曰駢頭相次似貫魚也廬山記遠公與陶元亮陆修靜語道不覺過虎谿因相與大笑故作三笑圖再見柳子厚石門精室詩小劫不逾瞬大千若在掌

送程之邵僉判赴闕

程之邵名遵彥事見二十八卷新茶送僉判程朝奉

詩注元祐三年龍圖閣待制熊伯通本自越移杭尋改江寧而先生繼之之邵蓋是伯通

羅致幕府故有賢哉江東守收此幕中奇之句

夜光不自獻天驥良難知從來一狐腋或出五穀皮賢哉江東守收此幕中奇無華豈易識既得不自隨留君望此府助我憐其哀二年促膝語一旦長揖辭林深伏猛在岸改潛珍移去此當安從失君徒自悲念君瑚璉質當今臺閣宜去矣會有合豈常懷其私

世說王東亭為宣武主簿既承藉有譽為一府之望舊唐書韋思謙傳皇甫公義引為沛王府倉曹曰屈心為數旬客以望此府禮記虎豹之皮示伏猛也漢賈誼傳襲九淵之神龍兮沕淵潛以自珍

寄題梅宣義園亭

梅宣義者吳郡人子明之父子明為杭州通判與東坡同僚嘗

以白石遺子明以奉其父載二十八卷此詩云愛子幸僚友久要疑弟昆又云明年過君西蓋吳郡為滿去歸塗也先生後有除夜園空詩呈公濟子侔二通守不著子明當已去

官耶

仙人子真後還隱吳市門不惜十年力治此五畝園初
期橘為奴漸見桐有孫清池壓丘虎異石來湖黿敲門
無貴賤遂性各琴樽我本放浪人家寄西南坤敝廬雖
尚在小圃誰當樊羨君欲歸去奈此未報恩愛子幸僚

友人要疑弟昆明年過君西飲我空餅盆

漢梅福傳字子真少補南昌尉後去官棄妻子去九江
至今傳為仙其後人有見於會稽者變姓名為吳市門
卒僧文覽洞庭湖山記鼃頭山形如鼃欲行狀有眼鼻
山中所出貞石郡人琢而為器周易坤元亨西南得朋
東北喪朋王弼注西南致養之地與坤同道者也
也詩國風折柳樊圃注云樊藩也圃菜園也

熙寧中軾通守此郡除夜直都廳囚繫皆滿日

暮不得返舍因題一詩於壁今二十年矣衰病
之餘復忝郡寄再經除夜庭事蕭然三園皆空
蓋同僚之力非拙朽所致因和前篇呈公濟子

侔二通守

前詩

除日當蚤歸官事乃見留執筆對之泣哀此繫中囚小
人營餽糧墮網不知羞我亦戀薄祿因循失歸休不須
論賢愚均是為食謀誰能暫縱遣閔默愧前修

會稽典錄盛吉為廷尉每至冬節獄囚當斷妻夜持燭
吉持丹筆垂泣相向舊唐書太宗紀嘗親錄囚見應死
者閔之縱使歸家期以來秋就死仍赦天下死囚皆縱
遣使至期詣京師凡三百九十明年秋自詣朝堂無一
亡匿者上皆赦之楚辭離騷寔吾法乎前修兮非時
俗之所服舊唐書裴寂傳高祖曰我與公無媿前修

今詩

山川不改舊歲月逝不留百年一俯仰五勝更王囚同
僚比岑范德業前人羞坐令老鈍守嘯諾獲少休卻思
二十年出處非人謀齒髮付天公缺壞不可修

漢律歷志秦推五勝自以為獲水德注引漢書音義曰
五行相勝秦以周為火用水勝也五行有王相死囚休
廢岑范嘯諾詳後
漢黨錮傳注屢見

游寶雲寺得唐彥猷為杭州日送客舟中手書
一絕句云山雨霏微不滿空畫船來往疾輕鴻

誰知獨卧朱簾裏一榻無塵四面風明日送彦猷之子垌赴鄂州舟中遇微雨感歎前事因和

其韻作兩首送之且歸其書唐氏

唐彦猷名詢錢塘人仁宗

時為知制誥子垌字林夫父任為官熙寧初上書青苗法不行宜誅大臣異議者王安石喜其言薦使對賜進士出身為崇文校書用鄧綰薦為監察御史同知諫院既而數論事不見聽因百官起居日扣陛請對力數安石用人變法非是至六十餘條上屢止之垌慷慨自若且讀且論上下皆震悚安石為之請去上意雖寤亦不深怒明日貶監廣州軍資庫至是知鄂州後知湖泉二州卒於泉林夫當先生廢棄於時其自附甚勤簡牘題跋可

以考見此詩錢行因得彥猷舊作用以為題
三十二卷又有賦靈隱詩長篇亦止迷靈隱
天竺山川風物而已其於林夫賢
否殊無一言及之意亦有在也

二妙凋零筆法空忽驚雲海戲羣鴻清詩不敢私囊篋
人道黃門有父風

晉衛瓘傳為尚書令與尚書郎索靖俱善草書時人號
一臺二妙瓘子恒為黃門郎善草隸書韋續書訣里數
梁武帝評鍾繇書如
雲鵲造天羣鳥戲海

出處榮枯一笑空十年社燕與秋鴻誰知白首長河路
還卧當時送客風

賈島詩長江風送
客孤館雨留人

送江公著知吉州

江公著字晦叔桐廬人舉進士為洛陽尉遇久旱微雨作

詩云雲葉紛紛雨脚勾亂花柔草長精神雷車卻碾前山過不灑原頭陌上塵司馬溫公於士人家見之為稱薦由此知名元祐初以近臣薦通判陳州後歷提點湖南刑獄京西轉運副使

三吳行盡千山水猶道桐廬更清美豈惟濁世隱狂奴
時平亦出佳公子初冠惠文讀城旦晚入奉常陪劍履
方將華省起彈冠忽憶釣臺歸洗耳未應良木棄大匠

要使名駒試千里奉親官舍當有擇得郡江南差可喜
白粲連檣一萬艘紅妝執樂三千指簿書期會得餘閒
亦念人生行樂耳

公自注二耳義不同故得重用

吳郡圖經續記漢永建四年分會稽為吳郡與吳興丹陽號為三吳後漢嚴光傳司徒侯霸奉書光答曰懷仁輔義天下悅阿諛順旨要領絕霸封奏之帝笑曰狂奴故態也又光武曰咄咄子陵不相助為理耶光曰唐堯著德巢父洗耳士故有志何至相迫乎乃歸富春後人名其釣處為嚴陵灘漢張敞傳秦時獄法吏冠柱後惠文儒林轅固傳太后曰安得司空城旦書乎再見

聞錢道士與越守穆父飲酒送一壺

龍根為脯玉為漿下界寒醅亦漫嘗一紙鵝經逸少醉
他年鵬賦謫仙狂金丹自足留衰髮苦淚何須點別腸
吳越舊邦遺澤在定應符竹付諸郎

玄怪錄巴邛人有橘園剖二大橘中有二老叟相對象
戲一叟曰僕饑虛矣須龍根脯食之袖出一草根削食
食訖以水嚙之化為一龍共乘之風雨晦冥忽失所在
十洲記瀛洲有玉膏如酒名曰玉酒飲杯輒醉令人長
生又上元夫人謂漢武帝曰鳴天鼓飲玉漿晉王羲之
傳山陰有一道士好養鵝羲之往觀焉意甚悅固求市
之道士曰為寫道德經當舉羣相贈羲之欣然寫畢籠
鵝而歸仙傳拾遺管霄霞籠紅鵝一雙遺之請書黃庭
經李太白大鵬賦序見司馬子微謂余可與神
遊八極之表因著大鵬遇希有鳥賦以自廣

次韻劉景文路分上元

華燈悶艱歲冷月挂空府三吳重時節九陌自歌舞云
從月幾望遂至一百五嘉辰可屈指樂事相繼武今宵
掃雲陣極目淨天宇嬉遊各忘歸闐咽頃未覩飛毬互
明滅激水相吞吐老去反兒童歸來尚饒鼓新年消暗
雪舊歲添絲縷何時九江城相對兩漁父

公自注予舊欲卜居廬山

景文近買宅江州周易月幾望馬匹亡無咎激水謂水燈也韓退之陸渾火詩山狂谷狠相吐吞

再和楊公濟梅花十絕

一枝風物便清和看盡千林未覺多結習已空從著袂
不須天女問云何

維摩經有天女
散華注屢見

天教桃李作興臺故遣寒梅第一開憑仗幽人收艾納
國香和雨入青苔

左傳昭七年辛尹無宇曰人有十等下所以事上上所以共神也故王臣公公臣大夫大夫臣士士臣阜阜臣與與臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺馬有圉牛有牧以待百事廣志艾納松皮上蘚衣合和諸香燒之其烟團聚清白可愛出本草注香譜云艾納出西國似艾

白髮思家萬里回
小軒臨水為花開
故應剩作詩千首
知是多情得得來

人去殘英滿酒尊
不堪細雨濕黃昏
夜寒那得穿花蝶
知是風流楚客魂

春入西湖到處花
裊腰芳草抱山斜
盈盈解佩臨煙浦
脈脈當壚傍酒家

白樂天春望詩誰聞湖寺西南路
草綠裊腰一道斜
韓詩外傳鄭交甫將適南楚
遵彼漢皋臺下遇二女佩雨
珠大如雞卵交甫曰欲子之佩
二女解以與之交甫既行
顧不見二女佩亦失之列仙傳亦云漢司馬相如傳

文君與相如俱之臨邛
買酒舍乃令文君當壚

莫向霜晨怨未開白頭朝夕自相催
斬新一朶含風露
恰似西廂待月來

杜子美梅花詩朝夕催人自白頭
麗情集鶯鶯詩待月西廂下臨風戶半開
隔牆花影動疑是玉人來

洗盡鉛華見雪肌
要將真色鬪生枝
檀心已作龍涎吐
玉頰何勞獺髓醫

沈立之香譜龍涎香出大食國國人候島林上有異禽
翔集下有羣魚游泳則必有伏龍吐涎浮於水上舟人
或採得之則為巨富其涎如膠每兩與金等獺
髓用孫和誤傷鄧夫人事載酉陽雜俎注已見

湖面初驚片片飛，尊前吹折最繁枝。
何人會得春風意，怕見梅黃雨細時。

長恨漫天柳絮輕，只將飛舞占清明。
寒梅似與春相避，未解無私造物情。

北客南來豈是家，醉看參月半橫斜。
他年欲識吳姬面，秉燭三更對此花。

與葉淳老侯敦夫張秉道同相視新河秉道有

詩次韻二首

浙江潮自海門東來勢如雷霆而
浮山峙於江中與魚浦諸山犬牙

和錯洄湫激射歲敗公私船不可勝計前知
信州侯臨葵親杭之南蕩往來相視地形反
復講求建議自浙江上流地名石門並山而
東鑿為運河引浙江及谿谷諸水二十二里
以達於江又並江為岸凡八里以達於龍山
之大慈浦自浦北折抵小嶺鑿嶺六十五丈
以達於古河浚古河四里以達於龍山運河
以避浮山之嶮人皆以為便時公與前轉運
使葉溫叟轉運判官張璠同往按視如臨言
遂奏疏以聞乞令三省看詳支賜錢物委臨
監督而公以是月召還役竟不成先是杭之
西湖水涸草生漸成葑田公取葑積之湖中
為長堤以通南北杭人名為蘇公堤故云我
鑿西湖還舊觀一眼已盡西南碧勸農使者
非常人謂溫叟上饒使君更起軼謂臨也淳
老溫叟字敦夫臨字張秉道乃吳興六客之

一時客

於杭

君不見元帥府前羅萬戟
濤頭未順千弩射至今鳳凰
山下路長借一箭開兩翼
我鑿西湖還舊觀一眼已盡
西南碧又將回奪浮山險
千艘夜下無南北坐陳三策
本人謀惟留一諾待我畫
老病思歸真暫寓功名如幻
終何得從來自笑畫蛇足
此事何殊食雞肋憐君嗜好
更迂闊得我新詩喜折屐
江湖麤了我竟歸餘事後來
當潤色一菴間卧洞霄宮
井有丹砂水長赤

北夢瑣言杭州連歲潮頭直打羅刹石吳越錢尚父俾
張弓弩候潮至逆而射之由是漸退羅刹石化而為陸
地遂列廩庾焉漢溝洫志待詔賈讓言治河有上中下
策後漢楊修傳曹操出教曰雞肋外曹莫能曉修獨曰
鷄肋食之則無所得棄之則如可惜公歸計決矣乃令
外白解嚴操於是廻師杭州圖經洞霄宮在餘杭縣西
南十八里

荆溪父老愁三害下斬長蛟本無賴平生倔强韓退之
文字猶為鰐魚戒石門之役萬金耳首鼠不為吾已隘
江湖開塞古有數兩鵠飛來告成壞勸農使者非常人
一言已破黎民駭上饒使君更超軼坐睨浮山如累塊

髯張乃我結韉生詩酒淋漓出狂怪我作水衡生作丞
他日歸朝同此拜

晉周處傳不修細行州曲患之嘗謂父老曰時和歲豐
何苦不樂父老曰三害未除何樂之有處問之答曰南
山白額獸長橋蛟并子為三處乃入山射殺猛獸投水
搏蛟經三日不出人以為死皆相慶處乃斬蛟而返遂
厲志好學期年州府交辟處義興陽羨人荆溪在陽羨
史記漢高祖紀大人常以臣無賴晉均曰江淮之間謂
小兒多詐狡獪為無賴倔強字出漢書舊唐書李逢吉
傳韓愈性木強古詩話韓退之詩尤工用韻寬則泛入
旁韻窄則不復旁出木強可見也兩鵠用翟方進鴻隙
大陂謠語已再見列子周穆王執化人之袂騰而上者
中天廼止暨及化人之宮俯而視之其宮榭若累塊積
蘇馬漢張釋之傳王生者善為黃老言嘗召居廷中公

卿盡會立王生曰吾韞解顧謂釋之為我結韞釋
之跪而結之水衡丞用漢龔遂及王生事已再見

施註蘇詩卷二十九

欽定四庫全書薈要卷一萬四千九百八十一集部

施註蘇詩卷三十

宋蘇軾撰

宋施元之註

武進邵長蘅刪補

詩五十七首

起守杭州泊元祐辛未
召還尋出守潁州作

梭筍 并引

梭筍狀如魚剖之得魚子味如苦筍而加甘芳蜀
人以饌佛僧甚貴之而南方不知也筍生膚毳中

蓋花之方孕者正二月間可剥取過此苦澀不可
食矣取之無害於木而宜於飲食法當烝熟所施
畧與筍同蜜煮酢浸可致千里外今以餉殊長老
贈君木魚三百尾中有鵝黃子魚子夜叉剖癭欲分甘
籜龍藏頭敢言美願隨蔬果得自用勿使山林空老死
問君何事食木魚烹不能鳴固其理

撫言王璘詩芍藥花開菩薩面椶櫚葉散夜叉頭晉王
羲之傳有一味之甘剖而分之莊子山木篇夫子出於
山舍故人之家故人喜命豎子殺鴈而烹之豎子請曰
其一能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不能鳴者

次韻曹子方龍山真覺院瑞香花

曹子方名輔已見二十七

卷

幽香結淺紫來自孤雲岑骨香不自知色淺意殊深移
栽青蓮宇遂冠薝蔔林紉為楚臣佩散落天女襟君持
風霜節耳冷歌笑音一逢蘭蕙質稍回鐵石心置酒要
妍暖養花須晏陰及此陰晴閒恐致慳嗇霖彩雲知易
散鷦鷯憂先吟明朝便陳迹試著丹青臨

阿彌陀經舍利佛極樂國中蓮華大如車輪青色青
先李太白東林詩我尋青蓮宇獨往謝城闕維摩經如

入簷蔔林惟嗅簷蔔不嗅餘香唐釋仲林花品每至牡丹開月多有輕雲微雨謂之養花天文酒清話俗有慳值風嗇值雨之說詳已見揚雄反離騷徒恐鸛鷀之將鳴兮顧先百草為不芳

次韻曹子方運判雪中同遊西湖

詞源灑灑波頭展清唱一聲巖谷滿未容雪積句先高
豈獨湖開心自遠雲山已作歌眉淺山下碧流清似眼
尊前有酒只新詩何異書魚餐蠹簡

次韻仲殊雪中遊西湖二首

夜半幽夢覺稍聞竹葦聲起續凍折絃為鼓一再行曲

終天自明玉樓已崢嶸有懷二三子落筆先飛雲共為
竹林會身與孤鴻輕秀語出寒餓身窮詩乃亨禪老復
何為笑指孤煙生我獨念粲者誰與予目成

杜荀鶴詩夜深知雪重卧聞折竹聲賈島朝飢詩坐聞
西牀琴凍折兩三絃詩國風見此粲者楚辭九歌滿堂
兮美人忽獨與余今日成

寶雲樓閣闌干門林靜初無一鳥喧閉戶莫教風掃地
卷簾疑有月臨軒水光潏灩猶浮碧山色空濛已歛昏
乞得湯休奇絕句始知鹽雪是陳言

寶雲寺名南史宋徐湛之傳廣陵有沙門釋惠休善屬文湛之與之厚世祖特令還俗姓湯位至揚州從事史

次韻參寥同前

朝來處處白氈鋪樓閣山川盡一如總是爛銀并白玉
不知奇貨有誰居

史記呂不韋傳子楚不得意不韋賈邯鄲見而憐之曰此奇貨可居

送小本禪師赴法雲

寓形天宇閒出處會有役澹然都無營百年何由畢山
林等憂患軒冕亦戲劇我来即歸休師寧要安逸王城

滿豪傑議論紛黑白聖諦第一義對面誰不識師來亦
何事孤月挂空碧是身如浮雲安得限南北出岫本無
心既雨歸亦得珠泉有舊約何年挂鉞錫

傳燈錄梁武帝問達摩如何是聖諦第一義又問對朕
者誰答云不識互見上卷葉教授和澹字韻詩注挂錫
注已見

書渾令公燕魚朝恩圖

咸寧英氣似汾陽夜飲軍容出紅妝不須纏頭萬匹錦
知君未辦作呂強

唐書渾瑊繇樓煩郡王徙咸寧郭子儀封汾陽郡王唐
魚朝恩傳朝恩為天下觀軍容宣慰處置使大唐故事
稽起代宗詔王縉等就郭子儀為軟腳局朝恩以錦綵
數萬與伎人纏頭後漢呂強傳為中常侍清忠奉公黃
巾賊起帝問所宜施行強請先赦黨人

次韻劉景文西湖席上

二老長身屹兩峰常撞大呂應黃鍾將辭鄴下劉公幹
卻見雲間陸士龍白髮憐君畧相似青山許我定相從
吾今官已六百石慙愧當年邴曼容

周禮大師掌六律六同以合陰陽之聲陽聲黃鍾陰聲
大呂三國魏王粲傳始文帝為五官將及平原侯植好

文學東平劉楨字公幹竝見友善時在鄴宮晉陸雲傳
與荀隱素未相識常會張華坐華曰今日相遇可勿為
常談雲因抗手曰雲聞陸士龍隱曰曰下荀鳴鶴雲字
士龍隱字鳴鶴漢兩龔傳琅邪郡漢以清行徵用王莽
秉政遂歸老於鄉里兄子曼容亦以養志自修
為官不肯過六百石輒自免去其名過出於漢

次韻答馬忠玉

坡陀巨麓起連峰積累當年慶自鍾靈運子孫俱得鳳
慈明兄弟孰非龍河梁會作看雲別詩社何妨載酒從
祇有西湖似西子故應宛轉為君容

南史謝靈運子鳳鳳子超宗好學有文辭帝謂殊有鳳
毛見本傳後漢荀爽傳字慈明潁川為之語曰荀氏八

龍慈明無雙李陵與蘇武別詩攜手上河梁游子暮何
之又曰仰視浮雲馳奄忽互相踰長當從此別且復立
斯須又杜詩別時孤雲今
不飛時復看雲淚橫臆

予去杭十六年而復來留二年而去平生自覺
出處老少麤似樂天雖才名相遠而安分寡求
亦庶幾焉三月六日來別南北山諸道人而下
天竺惠淨師以醜石贈行作三絕句

當年衫鬢兩青青強說重臨慰別情衰髮祇今無可白
故應相對話來生

出處依俦似樂天敢將衰朽較前賢便從洛社休官去
猶有閒居二十年

白樂天醉吟先生傳官遊三十載將老退居洛下尋水
望山如此者凡十年予時年六十有七墓誌云終於東
都履道私第春秋七十有五

在郡依前六百日山中不記幾回來還將天竺一峰去
欲把雲根到處栽

次韻答黃安中兼簡林子中

老去心灰不復然一麾江海意方堅那堪黃散付子度

空羨蘇杭養樂天病肺一春難白酒別腸三夜繞朱絃
羣仙政欲吾歸去共把清風借玉川

漢韓安國傳坐法抵罪獄吏田甲辱安國安國曰死灰
不復然乎甲曰然則溺之杜牧之赴吳興詩乞得一麾
江海去樂遊原上望昭陵南史蔡廓傳字子度為吏部
尚書問中書令傅亮曰選事若悉以見付不論不然不
能拜也云云詳已見前又蔡凝傳宣帝欲用錢肅為黃
門侍郎凝曰黃散之職故須人門兼美白樂天吳郡詩
石記貞元初韋應物為蘇州牧房孺復為杭州牧韋嗜
詩房嗜酒予旅二郡以當時心言異日蘇杭苟獲一郡
足矣今以中書舍人間領二州之風景韋房之詩酒兼
有之矣又詩去年脫杭印今日佩蘇印玉川清風用盧
全句注
再見

留別蹇道士拱辰

黑月在濁水何曾不清明寸田滿荆棘黎棗無從生何
時反吾真歲月今崢嶸屢接方外士早知俗緣輕庚桑
託鷄鵠未肯化南榮晚識此道師似有宿世情笑指北
山雲訶我不歸耕仙人漢陰馬微服方地行

楞嚴經明還日輪暗還黑月佛書西土於一月中三十
日內分前十五日為白月後十五日為黑月按今沙門
戒牒中第一念亦云莊子庚桑楚篇庚桑子謂南榮趯
曰奔蜂不能化藿蠋越鷄不能伏鵠卵魯鷄固能矣今
吾才小不足以化子子胡不南見老子神仙傳陰長生
新野人後漢陰皇后之屬籍少居富貴不好榮利知馬

明生得度世之術乃執御者之禮事之十餘年不懈明
生曰子真得道矣乃授以丹經教之合丹二仙既合丹
成不樂昇天但服半劑
為地仙故言地行也

次韻子由書王晉卿畫山水二首

老去君空見畫夢中我亦曾游桃花縱落誰見水到人
間伏流

杜子美觀山水圖詩人間長見畫老去恨空聞
又蕭駙馬山亭詩伏流何處入亂石閉門高

山人昔與雲俱出俗駕今隨水不回賴我胸中有佳處
一樽時對畫圖開

陶淵明歸去來辭雲無心而出岫孔德璋北山移文請回俗士駕為吾謝逋客

又書王晉卿畫四首

山陰陳迹

當年不識此清真強把先生擬季倫等是人間一陳迹
聚蚊金谷本何人

李白王右軍詩右軍本清真蕭灑在風塵晉王羲之傳人以蘭亭叙方石崇金谷集叙崇字季倫韓退之惜張秘書詩雖得一餉樂有如聚飛蚊再見

雪谿乘興

谿山雪月兩佳哉賓主談鋒夜轉雷猶言不見戴安道
為問適從何處來

晉戴逵字安道訪戴用王徽之事再見唐武儒衡傳元
稹倚官官知制誥儒衡鄙之會食瓜蠅集其上儒衡揮
以扇曰適從何處來遽集於此

四明狂客

毫端偶集一微塵何處溪山非此身狂客思歸便歸去
更求敕賜枉天真

韓退之雜詩下視寓九州一塵集毫端再見唐賀知章
自號四明狂客天寶初請為道士還鄉詒許之又詒賜

鏡湖剡溪一

曲注再見

西塞風雨

斜風細雨到來時
我本無家何處歸
仰看雲天真箬笠
旋收江海入蓑衣

續仙傳張志和漁父詞云西塞山邊白鳥飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸再見

破琴詩

并引

舊說房琯開元中嘗宰盧氏與道士邢和璞出遊
過夏口村入廢佛寺坐古松下和璞使人鑿地得

甕中所藏婁師德與永禪師書笑謂瑄曰頗憶此

邪瑄因悵然悟前生之為永師也

房瑄事出鄭處誨明皇雜錄見

高道傳

故人柳子玉寶此畫云是唐本宋復古所臨

者元祐六年三月十九日予自杭州還朝宿吳淞

江夢長老仲殊挾琴過余彈之有異聲就視琴頗

損而有十三絃予方嘆息不已殊曰雖損尚可修

曰奈十三絃何殊不答誦詩云度數形名本偶然

破琴今有十三絃此生若遇邢和璞方信秦箏是

響泉予夢中了然識其所謂既覺而忘之明日晝
寢復夢殊來理前語再誦其詩方驚覺而殊適至
意其非夢也問之殊盖不知是歲六月見子玉之
子子文京師求得其畫乃作詩并書所夢其上子
玉名瑾善作詩及行草書復古名迪畫山川草木
盖妙絕一時仲殊本書生棄家學佛通脫無所著
皆奇士也

破琴雖未修中有琴意足誰云十三絃音節如佩玉新

琴空高張絃聲不附木宛然七絃箏動與世好逐陋矣
房次律因循墮流俗懸知董庭蘭不識無絃曲

舊唐書房琯傳為宰相無匪懈之意但與劉秋等高談
虛論此外則聽董庭蘭彈琴庭蘭自是大招納貨賄琯
字次律晉陶潛曰但識琴
中趣何勞絃上聲再見

題王晉卿畫後

醜石半蹲山下虎長松倒卧木中龍試君眼力看多少
數到雲峰第幾重

贈武道士彈賀若

清風終日自開簾涼月今宵肯挂簷琴裏若能知賀若
詩中定合愛陶潛

續湘山野錄太宗皇帝作九絃琴七絃阮酷愛宮調中
小調子乃隋賀若弼所撰其一最優古而亡其名琴家
祇命曰賀若

元祐六年六月自杭州召還汶公館我於東堂
閱舊詩卷次諸公韻三首

半熟黃粱日未斜玉堂陰合手栽花卻尋一作思三十年

前味未飯鐘時已飯一作飲茶

夢覺還驚牒響廊故人来炷影前香鬢須白盡成何事

一帖空存老遂良

法帖褚遂良云即

日遂良鬚髮盡白

尺一東來喚我歸衰年已迫故山期文章曹植今堪笑

卻卷波瀾入小詩

漢匈奴傳漢遺單于書以尺一牘後漢陽球傳徙衛尉
敕尚書令召拜不得稽留尺一按尺一版謂詔策也見

漢官儀杜醵高蜀州詩
文章曹植波瀾濶再見

次韻子由書王晉卿畫山水一首而晉卿和二

首

誤點故教同子敬雜篇真欲擬湯休
壠雲寄我山中信
雪月追君谿上舟
會看飛仙虎頭篋
卻來顛倒拾遺裘
王孫辦作玄真子
細雨斜風不濕鷗

晉王獻之傳字子敬桓溫使書扇筆誤落因畫作鳥駮
犢牛甚妙南史湯休注見本卷又江淹作雜擬三十首
有擬湯休上人詩云西北秋風至楚客思悠哉日暮碧
雲合佳人殊未來本重詩梁高祖問陶弘景山中何所
有陶為詩曰山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不
堪持寄君名畫記顧愔之小字虎頭飛仙用桓玄發厨
竊畫事詳見廿六卷次韻朱叡詩注杜子美北征詩天
吳及紫鳳顛倒在短褐子美以至德二年拜左拾遺見

本傳續仙傳張志和
號玄真子注屢見

此境眼前聊妄想
幾人林下是真休
我今心似一潭月
君已身如萬斛舟
看畫題詩雙鶴鬚
歸田送老一羊裘
明年兼與士龍去
萬頃蒼波沒兩鷗

圓覺經展轉妄想無有是處
寒山詩吾心似秋月碧潭
清皎潔杜夔州絕句萬斛之舟行若風
北史房法壽傳得一羊裘欣然自足
晝則樵蘇夜誦經史晉陸雲字士龍
士衡弟詩以況子由也杜贈韋左丞詩
白鷗沒浩蕩萬里誰能馴

感舊詩

并引

嘉祐中予與子由同舉制策寓居懷遠驛時年二十六而子由二十三耳一日秋風起雨作中夜脩然始有感慨離合之意自爾宦遊四方不相見者十嘗七八每夏秋之交風雨作木落草衰悽然有此感蓋三十年矣元豐中謫居黃岡而子由亦貶筠州嘗作詩以記其事元祐六年予自杭州召還寓居子由東府數月復出領汝陰時予年五十六矣乃作詩留別子由而去

牀頭枕馳道雙闕夜未央車轂鳴枕中客夢安得長新
秋入梧葉風雨驚洞房獨行殘月影悵焉感初涼筮仕
記懷遠謫居念黃岡一住三十年此懷未始忘扣門呼
阿同安寢已太康青山映華髮歸計三月糧我欲自汝
陰徑上潼江章想見冰槃中石蜜與柿霜

公自注予欲請
東川而歸二物

皆東川
所出

憐子遇明主憂患已再嘗報國何時畢我心久

已降

江海擬古詩雙闕指馳道朱宮羅第宅詩小雅夜如何
其夜未央按東府在馳道旁故云枕馳道也阿同子由

一字同叔唐地理志潁
州汝陰郡梓州梓潼郡

西湖秋酒東池魚窘甚因會客呼網師遷之西
池為一笑之樂夜歸被酒不能寐戲作放魚一
首

東池浮萍半黏塊裂碧跳青出魚背西池秋水尚涵空
舞闊搖深吹荇帶吾僚有意為遷居老守縱饒那忍膾
縱橫爭看銀刀出灑灑初驚玉花碎但愁數罟損鱗鬣
未信長堤隔濤瀨濺濺發發須臾間圍圍洋洋尋丈外

安知中無蛟龍種尚恐或有風雲會明年春水漲西湖
好去相忘渺淮海

杜子美詩水荇牽風翠帶長韓退之詩出網銀刀亂上
林賦臨坻注壑澆澆潛潛墜字林曰澆澆小水聲也又潘
岳閑居賦游鱗澆澆數罟用孟子字詩國風施眾澆澆
鱸鮪發發鄭氏注罟魚罟澆澆施之水中發發盛貌孟
子趙氏注圉圉魚在水羸劣之貌洋洋舒緩搖尾之貌
北戶雜錄陶朱公養魚經云魚至三百六十頭則有蛟
龍長之因風雨則飛去三國周瑜曰蛟龍得雲雨終非
池中物莊子大宗師魚相忘於江湖人相忘於道術

復次放魚韻答趙承議陳教授

趙景貺
陳履常

擾擾萬生同一塊搶榆不羨培風背青丘已吞雲夢芥

黃河復繚天門帶長譏韓子隘且陋一飽鯨魚何足膾

東坡也是可憐人披挾泥沙收細碎逝將歸修

一作休八

節灘又欲往釣七里瀨正似此魚逃網中未與造物遊
數外且將新句調二子湖上秋高風月會為君更喚木
腸兒腳扣兩舷歌小海

莊子逍遙遊九萬里則風斯在下矣而後乃今培風背
負青天而莫之天闕者而後乃今將圖南蜩與鷖鳩笑
之曰我決起而飛搶榆枋時則不至而控於地而已矣
奚以九萬里而南為漢功臣年表封爵之誓曰使黃河
如帶泰山若厲泰山記山頂有大天門小天門黃河去
嶽三百餘里日觀望之如帶韓退之贈劉師服詩巨緡

東釣儻可期與子共飽鯨魚膾白樂天開八節灘詩序
云東都龍門潭之南有八節灘顧野王輿地志七里灘
在東陽江下與嚴陵瀨相接晉夏統傳賈充謂統曰頗
能作鄉土間曲乎統曰國人痛伍子胥忠烈為小海唱
於是足以足扣船引聲喉轉充使伎女之徒盛服金翠統
其船三匝統危坐若無所聞充曰此吳兒木人石心也
韓退之荷花詩腳
敲兩舷叫吳歌

九月十五日觀月聽琴西湖示坐客

白露下衆草碧空卷微雲孤光為誰來似為我與君水
天浮四坐河漢落酒樽使我冰雪腸不受麴蘖醺尚恨
琴有絃出魚亂湖紋哀彈奏舊曲妙耳非昔聞良時失

俯仰此見寧朝昏懸知一生中道眼無由渾

宋玉九辯白露既下百草兮奄離披此梧楸韓退之秋
懷詩白露下百草蕭蘭共憔悴荀子瓠巴鼓瑟游魚出
聽

復次韻謝趙景貺陳履常見和兼簡歐陽叔弼

兄弟

趙景貺名令時神宗初以承議郎簽書判
官在東坡潁川幙府公謂其吏事通敏文

采俊麗志節端亮議論英發時教授陳履常
公門人相與倡議既力薦於朝又為著說改

字德麟公由潁徙揚自揚召入再上疏薦之
遂除光祿丞紹興間封安定郡王履常名師

道家彭城少而好學苦志年十六以文謁曾
子固知其必以文高世通於詩經尤邃詩禮

為文精深雅奧喜作詩小不中意輒焚去存者財十一熙寧中王氏之學盛行履常心非其說遂絕意進取元祐初公與傅欽之堯俞孫莘老覺薦其文行起家為徐州教授公守杭履常以知己之義求郡檄送行守不聽以疾謁告別於南京詩云豈不畏簡書放麕誠不忍後除太學博士言者用是論之改教授潁州復相從於此家素窮或經日不炊澹如也召為秘書省正字卒歐陽叔弼名裴季默名辯皆文忠子此詩云或勸莫作詩兒輩工織紋當元豐間公坐詩遷謫至是賈易趙君錫又以揚州詩有山寺歸來聞好語之句為聞神宗上仙之報而作宣仁力為辯明君錫輩徙官而公亦丐潁以去此聯意實在此是家有甘井汲多終不渾則以文忠公家而發也

能詩李長吉識字揚子雲端能望此府坐嘯獲兩君逝
將江湖去浮我五石樽眷焉復少留尚為世所醺或勸
莫作詩兒輩工織紋朱絃寄三嘆未害俗耳聞共尋兩
歐陽伐薪照黃昏是家有甘井汲多終不渾

唐李賀傳字長吉七歲能辭章韓愈使賦詩援筆輒就
漢揚雄傳字子雲劉棻嘗從雄學作奇字杜子美醉時
歌子雲識字終投閣舊唐書韋思謙傳屈公數句以望
此府再見莊子逍遙遊子有五石之瓠何不慮以為大
樽而浮乎江湖杜宿贊公土室詩明燃林中薪暗汲
古底井又示從孫濟詩淘米少汲水汲多井水渾

送歐陽主簿赴官韋城四首

名憲文
忠公孫

鳳雛驥子日相高
白髮蒼顏笑我曹
讀徧牙籤三萬軸
欲來小邑試牛刀

出處年來恨不齊
一尊臨水記分攜
江湖咫尺吾將老
汝潁東流子卻西

白馬津頭春水來
白魚猶喜似江淮
使君已復冰堂酒
更勸重新畫舫齋

九域志滑州黎陽津一名白馬津漢鄭食其傳守白馬
之津歐陽晝舫齋記予至滑之三月即其署東偏之室
為燕居名曰畫舫
齋韋城滑屬邑

道傍垂白定霑巾正似當年綠髮新故國依然喬木在
典刑復見老成人

泛潁

我性喜臨水得潁意甚奇到官十日來九日河之湄吏
民笑相語使君老而癡使君實不癡流水有令姿遶郡
十餘里不駛亦不遲上流直而清下流曲而漪畫船俯
明鏡笑問汝為誰忽然生鱗甲亂我須與睂散為百東
坡頃刻復在茲此豈水薄相與我相娛嬉聲色與臭味

顛倒眩小兒等是兒戲物水中少磷緇趙陳兩歐陽同
參天人師觀妙各有得共賦泛潁詩

陶淵明和尚西曹詩
蕤賓五月中清朝起南颺不駛亦
不遲飄飄吹我衣劉禹錫牛渚詩
秋江鱗甲生又白樂
天詩伊水細浪鱗甲生莊子水靜則明燭須晷傳燈錄
良价禪師過水觀影大悟有偈曰我今獨自往處處得
逢渠渠今正是我我今不是渠按公詩散為百東坡
頃刻復在茲正暗用禪師語老子常無欲以觀其妙

六觀堂老人草書

公自注六觀取金剛經夢幻等六物也老人僧了性精於

醫而善草書下筆有遠韻
而人莫知貴故作此詩

物生有象象乃滋夢幻無根成斯須方其夢時了非無

泡影一失俯仰殊清露未晞電已徂此滅滅盡乃真吾
云如死灰實不枯逢場作戲三昧俱化身為醫忘其軀
草書非學聊自娛落筆已喚周越奴蒼鼠奮髯飲松腴
剡藤玉板開雪膚遊龍天飛外人呼莫作羞澀羊氏姝

左傳僖公十五年韓簡曰龜象也筮數也物生而後有
象象而後有滋滋而後有數金剛經一切有為法如夢
幻泡影如露亦如電應作如是觀傳燈錄鄧隱峰對馬
祖曰竿木隨身逢場作戲法書苑周越善草書而不逮
懷素又先生不喜周越草書謂其險劣嘗跋懷素帖云
此書不佳乃似周越晉王羲之傳善隸書論者稱其筆
勢以為飄若遊雲矯若驚龍韋續書訣墨藪梁武帝評
羊欣書如大家婢為夫人雖加位遇而舉止羞澀終不

近似法書
苑亦云

次韻劉景文見寄

淮上東來雙鯉魚，巧將詩信渡江湖。
細看落墨皆松瘦，想見掀髯正鶴孤。
烈士家風安用此，書生習氣未能無。
莫因老驥思千里，醉後哀歌缺唾壺。

晉王敦傳：每酒後輒詠魏武樂府「老驥伏櫪，志在千里」云云。以如意擊唾壺，以為節。壺邊盡缺。

次韻趙景貺督兩歐陽詩破陳酒戒

商也哀，未忘歲月忽已秋。
祥琴雖未調，餘悲不敢留。
矧

此乃韻語未入金石流義之生五子

一作之

總角出銀鉤

吾家有二許下筆兩不休君言不能詩此語人信不干
鍾斯為堯百榼斯為丘陋矣陶士行當以大白浮酒中
那有失醉則不驚鷗明當罰二子已洗兩玉舟

檀弓子夏既除喪而見與之琴和之而不和彈之而不
成聲作而曰哀未忘也先王制禮弗敢過也晉王羲之
傳有七子知名者五人索靖傳作草書狀曰婉若銀鈎
飄若驚鸞二許謂蘇許公父子瓌頤也故曰吾家魏文
帝典論論文云班固與弟超書曰武仲以能屬文為蘭
臺令史下筆不能自休後漢孔融傳曹操制酒禁融頗
書爭之曰堯不干鍾無以建太平孔非百榼無以堪上
聖又孔叢子子路嗑嗑尚飲百榼云云已見前晉陶侃

傳字士行每飲酒有定限殷浩等勸更少進侃悽懷良久曰年少時曾有酒失亡親見約故不敢踰大白注再見周禮秋嘗冬烝裸用竿爨黃爨皆有舟主注二子謂歐與陳兩玉舟則先生實有揚州藥玉船也

叔弼云履常不飲故不作詩勸履常飲

我本畏酒人臨觴未嘗訴平生坐詩窮得句忍不吐吐酒茹好詩肝胃生滓汙用此較得喪天豈不足付吾儕非二物歲月誰與度悄然得長愁為計已大誤二歐非無詩恨子不飲故強為嚼一酌將非作愁具成言如噉日援筆當自賦他年五君詠山王一時數

白樂天思舊詩且進孟中物其餘皆付天左傳襄公二十七年宋向戌從子木咸言於楚詩國風謂余不信有如噉日南史顏延年作五君詠
山濤王戎以貴顯被黜再見

臂痛謁告作三絕句示四君子

公退清閒如致仕酒餘歡適似還鄉不妨更有安心病
卧看縈簾一炷香

心有何求遣病安年來古井不生瀾祇愁戲瓦閒童子
卻作泠泠一水看

楞嚴經月光童子言嘗於比丘室中安禪我有弟子窺
牕觀室惟見清水遍在室中了無所見童稚無知取一

瓦礫投於水內激水作聲顧盼而去
我出定後頗覺心痛又互見前注

小閣低牕卧晏溫了然非默亦非言維摩示病吾真病
誰識東坡不二門

史記漢武帝紀至中山晏溫有黃雲蓋焉
如淳曰三輔謂日出清霽為晏晏而溫也

到潁未幾公帑已竭齋厨索然戲作

我昔在東武吏方謹新書齋空不知春客至先愁予采
杞聊自誑食菊不敢餘歲月今幾何齒髮日向疎幸此
一郡老依然十年初夢飲本來空真飽竟亦虛尚有赤

脚婢能烹頰尾魚心知皆夢耳慎勿歌歸歎

白樂天詩渴人多夢飲飢人多夢食寶積經說食者竟
無所飽夢飽者竟無所得韓退之寄盧仝詩一婢赤脚
老無齒

景貺履常屢有詩督叔弼季默倡和已許諾矣
復以此句挑之

君家文律冠西京旋築詩壇按酒兵袖手莫輕真將種
致師須得老門生明朝鄭伯降誰受昨夜條侯壁已驚
從此醉翁天下樂還應一舉百觴傾

韓祭柳子厚文不善為斲血指汗顏巧匠旁觀縮手袖
間漢齊悼惠王傳朱虛侯章曰臣將種也又晉書胡貴
嬪嘗與帝博爭道傷帝指帝怒曰真將種也周禮夏官
環人掌致師鄭氏云致其必戰之志左傳僖二十八年
鄭伯如楚致其師唐書選舉志舉人既及第綴行通名
詣主司第則謂門生按將種謂兩歐陽門生則公自謂
也左傳宣十二年楚子克鄭鄭伯肉袒牽羊以迎漢周
亞夫傳景帝詔使救梁亞夫不奉詔堅壁不出夜軍中
驚內相攻擊擾亂至於帳下亞夫堅卧不起頃之復定
亞夫封條侯醉翁歐陽公自謂也歐公寄蘇子美詩我
亦願助勇鼓旗噪其旁快
哉天下樂一醕宜百觴

贈月長老

天形倚一笠地水轉兩輪五伯之所運毫端栖一塵功

名半幅紙兒女浪苦辛子有折足鐺中容五合陳十年
此中過卻是英特人延我地爐坐語軟意甚真白灰如
積雪中有紅騏驎勿觸紅騏驎作灰維那瞋拱手但默
坐牆壁徒諄諄今宵恨客多汙子白氎巾後夜當獨來
不煩主與賓蒲團坐紙帳自要觀我身

虞洪穹天論天形如笠而冒地之表晉天文志引葛洪
渾天說云天如鷄子地如鷄子中黃天表裏有水各衆
氣而立載水而行周天三百六十五度半覆地上半繞
地下走轉如車轂之運也傳燈錄汾州無業國師云看
它古德得意之後茅茨石室向折腳鐺子裏煮飯喫杜
贈周立師兄詩夜闌接軟語屢見紅騏驎獸炭也傳燈

錄牆壁瓦礫亦能說法杜贊公房詩細軟青
絲履光明白氎巾深藏供老宿取用及吾身

次韻答錢穆父穆父以僕得汝陰用杭越酬唱

韻作詩見寄

大耿疲勞已離羣小馮慈愛且當門

公自注賦本以舍弟親嫵請郡

玉

堂不著扶犁手霜鬢偏宜畫鹿幡豪傑雖無兩王繼風

流猶有二歐存

公自注兩王謂子直深父二歐謂叔弼季默

清詩已入新歌

舞要使邦人識雅言

後漢耿弇傳張步曰尤來大彤十餘萬衆吾皆即其營而破之今大耿兵少又皆疲勞足可推乎注弇耿况之

長子故呼為大耿小馮注已再見謝承後漢書鄭弘為臨淮太守行春有兩白鹿隨車夾轂而行主簿黃質曰三公車播畫作鹿明府當為相乎後果為太尉

韓退之孟郊墓銘云以昌其詩舉此問王定國當昌其身耶昌其詩也來詩下語未契作此荅

之王定國與吳正憲充馮文簡京素善而師友東坡舒亶輩欲傾二公因坡詩獄羅織定國遂南行萬里三年而歸司馬溫公當國深器遇之東坡在翰林以人言力請郡去未幾定國亦報罷此詩自慎勿怨謗譏以下端為定國發也

昌身如飽腹飽盡還復飢昌詩如膏面為人作容姿不

如昌其氣鬱鬱老不衰雖云老不衰劫壞安所之不如
昌其志志一氣自隨養之塞天地孟軻不吾欺人言魏
勃勇股栗向小兒何如魯連子談笑卻秦師慎勿怨謗
讒乃我得道資淤泥生蓮花糞壤出菌芝賴此善知識
使我枯生萸吾言豈須多冷暖子自知

送歐陽推官赴華州監酒

我觀文忠公四子皆超越仲也珠徑寸照夜光如月好
詩真脫兔下筆先落鵲知音如周郎議論亦英發文章

乃餘事學道探玄窟死為長白主名字書絳闕

公自注
熙寧之

末仲純父見僕於京城之東曰吾夢道士持告身授吾曰上帝命汝為長白山主此何祥也明年仲純父沒

傷心清潁尾已伴白鷗沒喜見三少年俱有千里骨千里不難到莫遣歷塊蹶臨分出苦語願子書之笏

四子發伯和奕仲純裴叔弼辯季默史記田敬仲完世家梁王曰寡人國小也尚有徑寸之珠照車前後各十二乘者十枚三國吳周瑜精意音樂有闕誤瑜必知之詳見廿六卷次韻王都尉詩注呂蒙傳孫權論蒙曰籌畧奇至可次公瑾但言議英發不及耳瑜字公瑾歷塊字出漢書王褒傳詳十二卷韓幹牧馬圖詩注晉與服志古者貴賤皆執笏有事則書之釋名笏忽也有教命及所啟白則書其上備忽忘也又法書范秦有八體書

其七曰及書徐錯曰書
於及也文書勞武書及

十月十四日以病在告獨酌

翠柏不知秋空庭失搖落幽人得嘉蔭露坐方獨酌月
華稍澄穆霧氣尤清薄小兒亦何知相語翁正樂銅爐
燒柏子石鼎煮山藥一盃賞月露萬象紛酬酢此生獨
何幸風纜欣初泊逝逃顏跖網行赴松喬約莫嫌風有
待漫欲戲寥廓冷然心境空彷彿來笙鶴

歐陽公顏跖詩顏回飲瓢水陋巷卧曲肱盜跖厭人肝
九州恣橫行回仁而短命跖壽死免兵愚夫仰天呼禍

福豈足憑云云漢王褒傳偃仰詘信若彭祖啗呼吸
如喬松顏師古曰喬王喬松赤松子也莊子逍遙遊列
子御風而行泠然善也此雖免乎行猶有所待也屢見
列仙傳王子喬好吹笙作鳳凰鳴於緱氏山頭乘白鶴
駐山嶺舉手謝
時人數日而去

獨酌試藥玉滑盞有懷諸君子明日望夜月庭
佳景不可失作詩招之

鎔鉛煮白石作玉真自欺琢削為酒盃規摹定州瓷荷
心雖淺狹鏡面良渺瀰持此壽佳客到手不容辭曹侯
天下平定國豈其師一飲至數石溫克頗似之風流越

王孫詩酒屢出奇喜我有此客玉杯不徒施請君詰歐
陳問疾來何遲呼兒掃月榭扶病及良時

漢張釋之傳廷尉天下平也于定國傳為廷尉食酒至
數石不亂冬月治請讞飲酒益精明詩小雅人之齊聖
飲酒溫克

歐陽季默以油煙墨二丸見餉各長寸許戲作
小詩

書牕拾輕煤佛帳掃餘馥辛勤破千夜收此一寸玉癡
人畏老死腐朽同草木欲將東山松湮盡南山竹墨堅

人苦脆未用歎不足且當注蟲魚莫草三千牘

漢公孫賀傳朱安世曰南山之竹不足受我辭斜谷之木不足為我械韓退之讀皇甫湜詩爾雅注蟲魚定非磊落人史記滑稽傳東方朔初入長安至公車上書凡用三千奏牘再見

明日復以大魚為饋重二十斤且求詩故復戲之

漢庭九尺人誰似老方朔那將一寸金令足三冬學餉魚欲自洗鱗尾生卓犖我是騎鯨手聊堪充鹿角

漢東方朔傳初來上書曰臣年十二學書三冬文史足用楊雄羽獵賦乘鉅鱗騎鯨魚杜陵父詩若逢李

白騎鯨魚道甫問訊今何如歐陽公達頭魚詩吾聞海之大物類無窮極毛魚與鹿角一禽數千百鹿角小魚也

和趙景貺栽檜

汝陰多老檜處處屯蒼雲地連丹砂井物化青牛君時

有再生枝

公自注穎之靈壇觀有再生檜

還作左紐紋王孫有古意書

室延清芬應憐四孺子不墮凡木羣體備松柏姿氣含

芝朮薰初扶鶴立骨未出龍纏筋巢根白蟻亂網葉秋

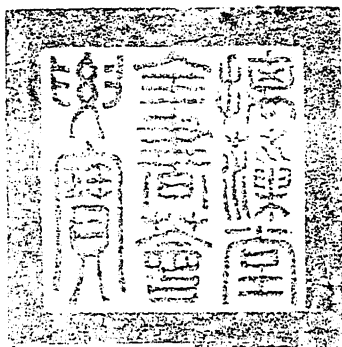
蟲紛乃知蔽芾初甚要封殖勤他年皮三寸狐鼠了不

聞

玄中記千歲之樹精化為青羊萬歲之樹精化為青牛
秦始皇使人伐大樹有青牛躍出走入豐水青瑣高議
亳州太清宮八檜有左紐煉丹等名王注杜甫有種四
小松詩又管子對齊侯問苗曰苗始其少也煦煦乎何
其孺子也今栽檜亦適有四故云爾雅釋木柏葉松
身曰檜漢晁錯傳胡貉之地木皮三寸冰厚六尺



施註蘇詩卷三十



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣楊壽楠

膳錄監生臣鍾浩

膳錄監生臣趙由青